



The Disclosure of Happiness to Šadrian Human

Bibi Bahareh Fakoor Yahya

PhD student, Ferdowsi University of Mashhad

Email: maghalehpardis@gmail.com

Dr. Seyyed Morteza Hosseini Shahrudi

Professor, Ferdowsi University of Mashhad

Abstract

One of the most important concerns of thinkers is ethical issues, the ultimate goal of which is human happiness. Among the teachings regarding happiness in Islamic moral philosophy, the approach of Šadr al-Muti'allihīn Shīrāzī is worth considering, because happiness, in his view, corresponds to the rational perception of existence. In this article, we aim to outline the structure of Mullā Šadrā's interpretation of happiness on the basis of the constructive foundations of his system of transcendent theosophy. In light of the results of this re-reading, the innovation of transcendent theosophy is manifested in the issue of happiness, which is "the discovery of the veiled nature of happiness for Šadrian human," an interpretation neglected in previous writings on Šadrā's happiness. With an analytical and exploratory approach and with referring to required principles from the transcendent theosophy, the author intends to form a philosophical framework which is shaped by the three branches of transcendent ontology, anthropology, and epistemology leading to the theory of "the manifestative nature of Šadrā's human happiness." According to this theory, happiness, from the perspective of transcendent philosophy, is not an acquired or accidental matter; rather, it is a disclosure, and a revelation of the inner perfections hidden in the human essence in an intensifying expressive movement.

Keywords: happiness, existence, perception, disclosure, Šadr al-Muti'allihīn Shīrāzī





انکشاف سعادت بر انسان صدرایی

بی بی بهاره فکوری‌بحبی

پردیس بین الملل دانشگاه فردوسی مشهد

Email: maghalehpardis@gmail.com

سید مرتضی حسینی شاهرودی

استاد گروه فلسفه و حکمت اسلامی، دانشکده الهیات دانشگاه فردوسی مشهد

چکیده

یکی از مهم‌ترین دغدغه‌های متفکران، مباحث اخلاقی است که غایت این مباحث سعادت بشر است. در میان آموزه‌های ناظر به سعادت در فلسفه اخلاق اسلامی، رویکرد صدرالمتألهین قابل تأمل است؛ چرا که سعادت از نظر وی با ادراک عقلانی وجود متناظر است. در این نوشتار، برآئیم تا بر پایه‌های سازنده نظام حکمت متعالیه، شاکله تفسیر صدرالمتألهین شیرازی را در مورد سعادت ترسیم کنیم. در پرتو نتایج این بازخوانی، نوآوری حکمت متعالیه در مسأله سعادت متجلی می‌گردد که آن «کشف المحبوب بودن سعادت بر انسان صدرایی» است. تفسیری که تاکنون نوشته‌های گذشته که به سعادت صدرایی پرداخته‌اند، بدان توجه نداشته‌اند. نگارنده با رویکردی تحلیلی و اکتشافی با ارائه مبانی لازم از نظام حکمت متعالیه، تشکیل مختصاتی را قصد دارد که خطوطش از سه شاخه وجودشناسی، انسان‌شناسی و معرفت‌شناسی متعالیه نشأت بگیرد تا بتواند نظریه‌ی «انکشافی بودن سعادت انسان صدرایی» را به بار بنشاند. بر مبنای این نظریه، سعادت از منظر حکمت متعالیه، امری اکتسابی و عروضی نیست؛ بلکه انکشافی است و آشکارگشتنگی کمالات باطنی نهفته ذات‌آدمی در حرکتی اظهاری اشتدادی است.

واژگان کلیدی: سعادت، وجود، ادراک، انکشاف، صدرالمتألهین شیرازی.

مقدمه

سعادت یکی از مفاهیم کلیدی و محوری فلسفه اخلاق به ویژه نظام اخلاق اسلامی است.^۲ در فلسفه اخلاق اسلامی سعادت مقصد نهایی فعالیت‌های عقلانی و فضایل اخلاقی است. سعادت در لغت به نیک شدن، نیکبختی، فرخندگی، خجستگی، همایونی و خوشبختی معنا شده است.^۳ در معنای اصطلاحی، عبارت است از: اینکه هر فردی با بهره‌گیری از نیروی عقل در جهت‌دهی به اعمال و نیز با به کارگیری حرکات ارادی و افعال اختیاری خود، به همان کمالی که خداوند متعال در فطرت و ذات او قرار داده است، دست یابد.

در این مقاله سعی بر آن است که مسأله‌ی سعادت بشری به خصوص نحوه رویداد سعادت از منظر صدرالمتألهین شیرازی و مکتب فلسفی وی؛ حکمت متعالیه بررسی شود. در معرفی حکمت متعالیه همان بس که به قول خود صدرالمتألهین اشاره کرد که آن را حکمت وجودی و ایمانی و لب و مغز عرفان و شهود می‌داند.^۴

می‌توان گفت ساختاری که برای نیل به هدف نوشتار طرح می‌گردد، جستاری است بر محور مسائل ذیل:

۱. در میان نظریات فلسفه اسلامی حول مسأله سعادت نظر و طرح صدرالمتألهین و نقاط تمايز وی با پیشینیان چیست؟
۲. تاکنون رسائل بسیاری به شرح مسأله سعادت از منظر حکمت متعالیه پرداخته‌اند، نوآوری نوشتار حاضر در بازخوانی مسأله سعادت از منظر ملاصدرا چیست؟
۳. اصول صدرالمتألهین در حوزه وجودشناسی و معرفت‌شناسی، انسان‌شناسی چه بوده است که به تمايز رویکرد وی در مسأله سعادت انسان انجامیده است؟
به عنوان مقدمه، باید ذکر کرد که رویکرد ملاصدرا در تبیین مسأله سعادت از جهت ویژگی‌های خود حکمت صدرایی قابل تأمل است؛ چرا که این مکتب، در تلاش برای رساندن فلسفه به قلمه عرفان است. دیگر آنکه سعادت در حکمت صدرایی با ادراک وجود تناسب دارد، بدین جهت سعادت حقیقی از سخن لذت برآمده از ادراک عقلانی است؛ اما آنچه وجه تمايز این نوشتار با رسائل قبلی است، نحوه ارتباط آدمی با سعادت صدرایی است؛ بدین شرح که بر مبنای اصول وجودی متعالیه، انسان صدرایی فاقد چیزی نیست

۲- آیات مبارکه‌ی قرآن نیز به مسأله سعادت مستقیماً اشاره داشته‌اند، از جمله آیه ۱۰۵ سوره مبارکه هود.

۳. دهخدا، لغت نامه؛ الفراهیدی، العین، ۳۲۱؛ ابن فارس، معجم مقابیس اللخه، ۵۷.

۴. ر. ک: ملاصدرا، اسفرار، ۳۴۰/۱.

که واجد آن گردد؛ بلکه عالم کبیر در وی منطوی است و میان مراتب وجودی نفس، تمایز احاطی برقرار است؛ به نحوی که همه کمالات مراتب مافق که محیط بر مراتب مادون هستند، به عنینه در مراتب مادون حاضرند؛ ولی فقط به تعیین آن مرتبه ظاهرند. پس نفس آدمی در حرکت اشتدادی جوهری در مظاهر و شئونات و نشآت مختلف ادراک و معرفت به ظهورات و تجلیات متفاوت سعادت متجلی و عیان می‌گردد.

پیشینه بحث

در چیستی مسئله سعادت، فلاسفه اسلامی مشاء، اشراق و متعالیه، در بعضی از حوزه‌ها همسرو هستند؛^۵ اما تمایز آنها در نحوه رویداد سعادت است که شیخ اشراق و حکیم مشاء؛ هر دو به عروضی بودن و در نتیجه اکتسابی بودن سعادت اشاره دارند؛ اما مرholm ملاصدرا آن را انکشافی می‌داند. از سوی دیگر هر کدام از این سه مکتب بر پایه مبانی خاص مکاتبان صورت‌بندی و تفسیر متفاوت از این مسئله را ارائه می‌دهد.

بدین شرح که فلسفه اشراق، مسئله سعادت را براساس نظام نوری تبیین می‌کند؛ اما در حکمت متعالیه با توجه به مبانی هستی‌شناختی صدرالمتألهین، شاکله بحث سعادت ترسیم می‌شود و در فلسفه مشاء این بحث با توجه به حقیقت اصلی انسان که رسیدن به مقام عقل است تبیین می‌گردد. در واقع، آنچه باعث تفاوت مهم حکمت متعالیه با فلاسفه پیشین مشاء و اشراق در رهیافت به مسئله سعادت شده است، تمایز دیدگاه وی نسبت به مسأله وجود است؛ چرا که اصول خاص وجودشناسی ملاصدرا، بسیار بر تشکیل نظریه وی در باب سعادت انسانی تأثیرگذار است. این مبانی وجودی خاص متعالیه در مبحث بساطت وجود، وحدت شخصی وجود، مساوact وجود و کمالات، بر تفسیر وی در حوزه‌ی نفس‌شناسی و ادراک بشری نقش داشته و مبانی خاصی را چون: اصل جسمانیه الحدوث و روحانیه البقاء بودن نفس، حرکت جوهری، نحوه اتحاد نفس با قوى و اتحاد عاقل و معقول، پی‌ریزی کرده است و بدین صورت، به تفاوت دیدگاه وی نسبت به مسأله سعادت که با ادراک در حکمت متعالیه نسبت مهمی دارد، منجر شده است؛ و رویکرد خاص صدرالمتألهین را نسبت به سعادت که نحوه انکشافی بودن آن است را رقم زده است. تعبیری که در متون فلسفه‌ی پیشینیان نیامده است. هرچند می‌توان برای سعادت در متون فلسفی پیشین به نحوی تناظر با ادراک را تفسیر کرد؛ اما بهدلیل مخالفت فلاسفه پیشین با اصل اتحاد عاقل و معقول و نیز تأکید بر اصالت ماهیت، مراتب ادراک از نظر ایشان، جنبه‌ی عرض داشته و ذات عقل، صرف

۵. ملاصدرا هم‌جون این‌سینا و سهروردی معتقد است که هریک از قوای نفس سعادتی دارد و آن رسیدن به مقتضیات ذات آن قوه است (ر.ک: حسنی، «سعادت از منظر فلسفه‌های مشاء، اشراق و حکمت متعالیه»، ۲۰۱).

استعداد بوده و بنابراین رویداد سعادت به نحو اکتسابی تبیین می‌شده است نه انکشافی و ظهوری. تاکنون در شروح ناظر به مساله سعادت از دیدگاه ملاصدرا نیز تأکیدی بر نحوه انکشافی بودن و تجلی سعادت نشده است، فقط در سال‌های اخیر در برخی مجلات به تبیین مولفه‌های لازم برای شرح شاکله سعادت از منظر حکمت متعالیه اهتمام شده است.^۶

۱. مفهوم سعادت در اخلاق صدرایی

سعادت در حکمت متعالیه با خیر، لذت و کمال رابطه دارد. چون از طرفی سعادت و خیر در حکمت متعالیه نیل به چیزی است که مایه کمال شیء است؛ از طرف دیگر سعادت، لذت و سروری است که نفس کمال یافته به آن می‌رسد. بدین ترتیب، سعادت با وجود نیز ارتباط می‌یابد؛ چرا که وجود جز خیر و سعادت چیزی نیست.^۷ از آنجا که سعادت از سنخ وجود است؛ بنابراین احکام وجود، شامل آن می‌شود، پس دارای اشتداد است؛ هر موجودی نسبت به مرتبه‌ی وجودی‌ای که دارد از ادراک وجودش لذت می‌برد. بنابراین، کمال هر موجود به مقدار ادراک آن از وجود بستگی دارد، از آنجا که وجود ذات در کمالات متفاوت‌اند، سعادت هم دارای مراتب است، پس هر موجودی که کامل‌تر باشد سعادتمندتر است.

از نظر صدراء، سعادت انسانی هم در حکمت نظری و هم عملی مطرح است؛ اما سعادت جزء نظری، برتر از سعادت جزء عملی است. پس مقصود از وجود انسان، کمال قوه‌ی نظری؛ یعنی کسب معارف حقیقی است و سعادت عملی نفس از رهگذر وابستگی نفس به بدن طرح می‌گردد.^۸ سعادت عقل عملی و ثمره اعمال صالح در حکمت متعالیه، رهایی از اخلاق مذموم و پالایش تعلقات دنیوی است. کمال و سعادت عقل نظری و ثمره عقاید حق، مشاهده اعیان شریف و نورانی و همدلی با ملانکه و برگزیدگان خدا و دریافت تجلیات الهی است. انسان سعید تمام همتش متوجه عالم قدس و وحدت؛ مشاهده جمال و جلال الهی است.^۹

۲. مختصات نظریه انکشاف سعادت بر انسان صدرایی

تا بدین‌جا از رویکرد صدرالمتألهین نسبت به سعادت نتیجه گرفتیم که سعادت حقیقی در اندیشه وی

۶. برای معرفی پیشینه طرح «مساله سعادت از منظر حکمت متعالیه» می‌توان مجلات اخیر را که بدین موضوع توجه کرده‌اند معرفی نمود؛ معرفت(ش ۲۱)، قبسات(ش ۶۰)، آینه معرفت(ش ۶)، پژوهشنامه اخلاق(ش ۳)، پژوهشنامه فلسفی(ش ۳۷)، اندیشه دینی(ش ۴)، معارف عقلی(ش ۱)، پژوهشنامه دینی(ش ۲۰)، معارف عقلی(ش ۲۲) و انسان‌پژوهی دینی(ش ۲۴).

۷. ملاصدرا، شرح الاسوی الکافی، ۵۱۹/۱.

۸. ملاصدرا، اسنف، ۹/۱۳۱.

۹. ملاصدرا، شرح الاسوی الکافی، ۶/۶۶.

از سنخ لذت و بهجت برآمده از ادراک عقلانی است که در مشاهده مراتب عالیه وجودات روی می‌دهد. سعادت حقیقی آنگاه تجلی می‌کند که نور خورشید عقل فعال در نفس آدمی قوت یافته، صورت انسان در سیر اشتدادی حرکت جوهری عین عاقل بالفعل گردد و بدین ترتیب به اعلا منزل سعادت متجلی و فعلیت یابد؛ چرا که براساس قواعد حکمت متعالیه که شرح آن خواهد آمد، هر معقول بالفعلی عین عاقل بالفعل خواهد شد. این رویداد، به نحو خروج از قوه به فعل و اکتساب روی نمی‌دهد؛ بلکه طبق مبانی نظریه انکشاف، همه کمالات در صدق ذات آدمی نهفته بوده است و در این سیر اشتدادی به ظهورات مراتب متفاوت متجلی می‌گردد؛ چرا که اصلاً طبق تفسیری که خواهد آمد، قوه و فعل دیگر دو حقیقت جداگانه نیستند که نفس در مسیر سعادت از یکی خارج شود و دیگری را به دست آورد؛ بلکه بر اساس مقدمات وجودی صدراء سعادت، انکشاف و ظهور کمالات وجودی نفس است که از نشهای به نشنهای دیگر در اظهار است.

برای استنتاج نظریه انکشاف سعادت، باید به طرح مختصاتی با خطوطی از حوزه‌های وجودشناسی، انسانشناسی و معرفت‌شناسی حکمت متعالیه اقدام کرد؛ چرا که با توجه به تفسیر صدرایی حدودست تبیین مسأله سعادت انسان صدرایی، اتحاد نفس با مدرکات است که این قاعده از طریق مبانی وجودشناختی و به‌تبع آن، اصول نفس‌شناسی صدرایی استحکام یافته است. به منظور استنتاج این نظریه از چنین مختصاتی به ترسیم مقدمات و حدودستهای آن می‌پردازیم:

۱-۲. مقدمات نظریه انکشاف سعادت در حوزه وجودشناسی

کلیدی‌ترین اصول حکمت متعالیه که همه شاخه‌های این نظام را به بار می‌نشاند در وجودشناسی مطرح می‌شود. محوری‌ترین اصل وجودی حکمت متعالیه، وجود و اصالت آن است که ریشه‌ی تمامی مبانی و اصول زیرشاخه‌های حکمت متعالیه است. اهمیت این مسأله آن‌چنان است که ملاصدرا جهل به مسأله وجود و اصالت آن را موجب جهل به همه بنیان‌های معرفت و شناخت می‌داند؛ چرا که از نظر وی هرچیزی به‌وسیله‌ی وجود شناخته می‌شود.^{۱۰} بنابر اصالت وجود و اعتباریت ماهیت، واقعیت عینی، مصدق بالذات مفهوم وجود است و مفهوم ماهوی تنها از حدود واقعیت حکایت می‌کنند و بالعرض بر آن حمل می‌شود. اصالت وجود منجر به پی‌ریزی سه اصل مهم وجودی می‌شود که در مختصات نظریه انکشاف سعادت به کار گرفته می‌شوند و عبارت‌اند از: وحدت شخصی وجود، بساطت وجود و مساوقت وجود و کمالات.

اکنون به شرح هر یک از مقدمات وجودی می‌پردازیم:

۱-۱-۲. وحدت شخصی وجود

وحدت شخصی وجود رأی نهایی ملاصدرا در بحث «وحدة وجود» است که طبق آن، تنها وجود حقیقی، وجود حق تعالی است و باقی ظهورات و نمودهای حق تعالی به شمار می‌آیند. در واقع، این قاعده از مبانی حکمت متعالیه نیست؛ بلکه غایت آن است که همهٔ مفاهیم و گزاره‌های حکمت متعالیه در پرتوی آن به باز تعریف راه می‌یابند و این باز تعریف گزاره‌های متعالیه در پرتو وحدت شخصی وجود، سازندهٔ ابعاد مهم استنتاج نظریه انکشاف در مبحث سعادت صدرایی است. اکنون به سه ثمرهٔ نتیجه‌ی وحدت شخصی وجود می‌پردازیم، سه نتیجه‌ای که ابعاد مهمی را از این نظریه طرح می‌کنند.

۱-۱-۱-۲. تشکیک در مظاهر

ملاصدرا در مبحث تشکیک وجود با گذر از مراحل مأثور سلف گامی فراتر بر می‌دارد و بر پایهٔ اصالت وجود به تحلیل دقیق اصل علیت پرداخته و به مبحث تشکیک خاصی و خاص‌الخاصی در پرتوی نظریه وحدت شخصی وجود راه می‌یابد. در این فرآیند، کثرات بالذات از موجودات خلع شده و وجودی مجازی می‌یابند و به شئون و تطورات عرفانی تحويل برده می‌گردند.^{۱۱} با قبول این نظریه، جهان ممکن از بود به نمود و از حقیقت به اعتباری بودن تحول می‌یابد. در واقع این تحول نوعی ترقی است؛ چرا که خلع هستی فقیرانه از معلول، همراه با اعطای کریمانه و ارتقای آن به مقام جلوه و تشان علت است.^{۱۲} بدین ترتیب، صدرالمتألهین با اعتباری دانستن معلول، معلول را نوعی ظهور علت می‌داند و با مدد از اضافه اشراقیه، اصل وجود علت را به تمام هویت در معلول متجلی دانسته و آن را جز تجلی و تشان نمی‌داند؛ بدین ترتیب دیگر عینیت حق (علت) با اشیاء عینیت ذات بسیط ما لا اسم له با اشیاء نیست؛ بلکه عینیت علت با معلول و ظاهر با ظهور است، به گونه‌ای که اگر رفع حدود فرض شود دیگر غیر از وجود بسیط و مجرد چیزی باقی نمی‌ماند. با این شرح وجود علت (حضرت حق)، تنها وجود حقیقی است و همهٔ پدیده‌ها تجلی آند؛^{۱۳} بدین‌سان در پرتوی نظریه وحدت شخصی وجود، تشکیک در وجودات جای خود را به تشکیک در مظاهر داد و به جای جعل، تجلی مطرح می‌گردد.

۱-۱-۱-۲-۱. تمایز احاطی

بر اساس وحدت شخصی وجود، حقیقت وجود امری است واحد که شدت و ضعف از مراتب مظاهر

۱۱. کاوندی، «ملاصدرا وحدت تشکیکی یا وحدت شخصی»، ۱۷۸.

۱۲. جوادی آملی، تحریر تمهد القواعد، ۱۷۶.

۱۳. سالاری، «خلق مدام دونگاه ابن‌عربی و مقایسه آن با حرکت جوهری صدر»، ۱۱۳.

وجود انتزاع می‌شود و تمام مظاہر بالاتر، شدیدتر و تمام مظاہر پایین‌تر را به نحو احاطی دارا می‌باشدند. در توضیح این مطلب باید گفت که تمایز دو نوع است: تمایز تقابلی و تمایز احاطی. براساس تمایز تقابلی، میان دو طرف غیریتی برقرار می‌گردد که به معنای نفی عینیت است؛ اما در تمایز احاطی که تعییر دیگر آن تمایز شانسی است، برقراری غیریت به معنای نفی عینیت نیست؛ در این تمایز با دو امری روبه‌رو هستیم که یکی بر دیگری احاطه دارد و آن را دربرمی‌گیرد و ذات محیط به واسطه‌ی ویژگی احاطه در دل مُحاط، حضوری وجودی دارد و عین وجود آن است و مُحاط نیز به نفس تحقق محیط تحقق دارد و بی‌گمان در موطن مُحاط، محیط از نظر وجودی حاضر است. این نوع از تمایز همان حیث شانسی است؛ یعنی مُحاط به حیث شانسی موجود است. به این معنا که وقتی می‌گوییم: «محاط، موجود است»، موضوع اصلی برای این محمول، محیط است و از آنجا که مُحاط، شانسی از شیوه محیط است، وجود را به آن نسبت دادیم. در واقع، مراد از شانسی این است که ذی‌شان در مرتبه هر شان حضور دارد؛ ولی به او محدود نیست.^{۱۴}

۱-۱-۳. طرح اظهار در جریان حرکت

در پرتوی وحدت شخصی وجود و تأویل ماهیات به شیوه و بازخوانی رابطه‌ی ماده و صورت، حرکت، دیگر خروج از قوه به فعل نیست؛ بلکه از جنس اظهار و ظهور است. در جریان حرکت ظهوری، ظهور هر شیء، همان باطن شیء با تعیین خاص است و بالقوه بودن هر شیء به معنای متعین بودن آن امر باطنی؛ و بالفعل بودن آن، همان امر باطنی است؛ بنابراین حرکت که همان خروج از قوه به فعل است، عبارت است از: خروج تدریجی هر امر ظاهري به‌سوی باطن خود،^{۱۵} در حرکت اشتدادی که حرکت شیء به باطن خود است، ظهورات دائمًا به باطن خود بازمی‌گردند. در جریان چنین حرکتی، تمام کمالاتی که در مرتبه بالاتر یافته می‌شوند در مرتبه پایین‌تر هم یافت می‌شوند، با این تفاوت که کمالات مرتبه بالاتر، شدیدتر از مرتبه پایین‌تر و محیط بر مراتب پایین است؛ می‌توان گفت که هر ظاهري بر یک باطن تکیه دارد. در واقع، هر مرتبه پایین‌تری نسبت به مرتبه بالاتر ظاهرتر است و حرکت، اظهار ما فی الصمیر مرتبه عقل در مثال و مثال در ماده می‌باشد و مرتبه مادی شیء ظهورات پی‌درپی مثال می‌باشد و هر ظهور مادی که از مرتبه مثال افاضه می‌شود به کمالاتی از مرتبه مثالی اشاره می‌کند.^{۱۶}

۱-۲. بساطت وجود

مباحث ملاصدرا در باب بساطت وجود با پیشینیان تمایز است، چرا که مسأله بساطت در حکمت

۱۴. رحمانی، «تقریر معانی تشکیک»، ۸۳.

۱۵. راسستان، «بازخوانی مفاهیم فلسفی در پرتو نظریه وحدت شخصی وجود صدرالمتألهین»، ۸۵.

۱۶. اکبری، «امتناع تعریف حقیقی براساس مبانی وجودشناختی، انسان‌شناختی و معرفت‌شناختی ملاصدرا»، ۵۴.

مشاء صرفاً مربوط به عالم ذهن است؛ اما در حکمت متعالیه به عالم عین راه می‌باید. دلایل صدرالمتألهین که منجر به حکم بساطت وجود می‌گردد، عبارتند از: عینیت حقیقت وجود با واجب تعالی، جاری بودن وجود در همه چیز، مساویت وجود با کمال و نیز شیئیت، سریان وجود و نحوه انبساط وجود که از سخن کلی سعی است.

از نظر مرحوم صدرالمتألهین، کلیت، اطلاق، عموم، شمول و سریان در وجود، غیر از اطلاق در کلیت و عموم مفهومی ماهوی است. کلیت، اطلاق و عموم در وجود عبارت است از: تمامیت ذات وجود و احاطه‌ی او نسبت به مادون؛ چون وجود عالی و واسع محیطی، همه مراتب مادون و شئونات دانی و محاط را دار است؛^{۱۷} به عبارت دیگر، اطلاق و کلیت طبیعت هستی، اطلاق و کلیت مفهومی نیست؛ بلکه اطلاق سعی است.

برای تبیین نگرش حکمت متعالیه به بساطت، می‌توان از قاعدة «بسیط الحقیقه» استفاده کرد؛ معنای این قاعدة، این است که بسیط الحقیقه، کمالات مادون خود را دارد و از تقایص آنها منزه است. مضمون قاعدة این است که نمی‌توان چیزی را از موجودی سلب کرد که آن موجود به هیچ‌یک از انواع اتحاد مرکب، ترکیب نیافته باشد، مگر تقایص و اعدام را؛ و از طرف دیگر حمل همه اشیاء بر بسیط الحقیقه حمل حقیقت و رقیقت است، نه حمل اولی و نه حمل شایع. این حمل بدین معناست که بسیط الحقیقه، کل اشیاء است و همه وجودات بدون جهت نقص و عدم؛ و نیز همه کمالات بدون نقص بر آن حمل می‌گردد؛ پس بسیط الکمال و کمال بسیطه در مرتبه ذات خود، همه کمالات است و بسیط العلم و علم بسیط نیز، همه‌ی علوم است.^{۱۸}

وقتی طبق نگرش حکمت متعالیه پذیریم که بساطت مربوط به حقیقت وجود است و نه مفهوم آن، دیگر نمی‌توان وجود کثرات را به شکل منحاز قائل شد و باید پذیرفت که در خارج بیش از یک وجود بسیط نداریم.

صدرالمتألهین «بسیط الحقیقه کل الاشیاء» را اولاً و بالذات در مورد واجب تعالی و صفاتش و سپس در مورد هر موجود مافوقی نسبت به مادون خود، مثل: مجردات محض یعنی عقول نسبت به جهان بزرخ و عالم مثال؛ و مانند نفس نسبت به تمام قوایش نافذ و جاری و ساری و حاکم می‌داند. باید دانست که فهم بسیط الحقیقه مبنی بر تعقل اصول وجودی صدرایی ازجمله: اصالت وجود، وحدت حقیقت وجود و نیل به تشکیک خاصی بلکه خاص‌الخاص است.

.۱۷ آشتیان، هستی از نظر فلسفه و عرفان، ۷۲.

.۱۸ نوری، رساله بسیط الحقیقة، ۲۳.

۱-۲-۳. مساوقت وجود و کمالات

از آنجا که طبق مقدمات وجودی فوق، مشخص شد که حقیقت وجود، ظهورات متفاوتی در مراتب مختلف وجودی دارد و تفاوت ظهورات به شدت و ضعف و کمال و نقص برمی‌گردد، صدرالمتألهین معتقد است که اگر یک صفت کمالی در مرتبه‌ای از مراتب وجود مشاهده شود، آن صفت در همه مراتب وجود سریان دارد؛ اما در بعضی از مراتب قوت بیشتری دارد، پس همه مراتب دارای علم، قدرت، شعور و دیگر صفات حیاتی هستند. بر مبنای قاعده اصالت وجود، نفس مرتبه‌ای از وجود است و دارای تمامیت وجودی‌ای هست که تمامی کمالات را در عین وحدت دارد.^{۱۹} نفس با وحدت و بساطت خود در جمیع مراتب و شئون جسمانی و روحانی خویش تجلی می‌کند و خویشتن را در هر مقامی، بدان مقام نشان می‌دهد؛^{۲۰} بدین‌سان، طبق قاعده مساوقت وجود و صفات کمالی از جمله علم، نفس می‌تواند به مرتبه‌ای ظهور و تجلی یابد که عالم عقلی و جهانی علمی گردد.

۲-۲. مقدمات استنتاج نظریه اکتشاف در حوزه انسان‌شناسی

انسان‌شناسی حکمت متعالیه، انسان‌شناسی متمایزی است، چرا که انسان صدرایی دارای ماهیت فروبسته‌ای نیست، همواره به‌سوی «حقیقت» مفتوح است و انسان، حد نهایی ندارد.

باید گفت، تمايز مهم وی با فلاسفه پیشین در حوزه انسان‌شناسی، آن است که صدرالمتألهین برخلاف حکیمان مشایی و اشراقی، بر آن است که نفس، وجودی ذو مراتب دارد و در بعضی مراتب خود، مادی و در بعضی دیگر مجرد است؛ یعنی مادیت و تجرد را همراه و همساز کرده است. نفس، عقلی مفارق و مجردی محض که در دامگه دنیا زندانی شده باشد نیست؛ بلکه وی نفس و بدن را متحبد می‌داند.

نکته قابل توجه دیگر در انسان‌شناسی صدرایی آنکه، وی انسان را عالم صغیر می‌داند و معتقد است که کلیه موجودات که در عالم کبیر متحققه‌اند، در عالم صغیر که انسان باشد منطقوی هستند.^{۲۱} با توجه به اهمیت انسان در حکمت متعالیه، نفس‌شناسی، یکی از مهم‌ترین دغدغه‌های مهم ملاصدرا است، آن‌چنان‌که وی شناخت نفس را یکی از مهم‌ترین راههای شناخت خدا دانسته است.^{۲۲} و نقطه‌ی عطفی که ما را در حوزه‌ی نفس‌شناسی به هدف مقاله نزدیک می‌سازد، آنکه وی شناخت نفس و احوال آن را مبدأ حکمت و منشأ سعادت می‌داند.^{۲۳}

.۱۹. ملاصدرا، آثار، ۳۵/۸.

.۲۰. ملاصدرا، الشواهد الربوبية في المناهج السلوكية، ۲۲۷.

.۲۱. سجادی، فرهنگ اصطلاحات فلسفی ملاصدرا، ۱۰۸.

.۲۲. ملاصدرا، الصيداو المعاد، ۲۲۴.

.۲۳. ملاصدرا، الصيداو المعاد، ۲۲۴.

از آنجا که سعادت متعالیه و کمال ویژه نفس ناطقه با مراتب اعلای ادراک متناظر است، باید مقدمات دوم نظریه سعادت را در حوزه نفس‌شناسی تنظیم نمود. تمامی این مقدمات تابع اصول وجودی متعالیه است که با عنوان مقدمات اول نظریه مطرح شد. اکنون به مقدمات گروه دوم که تابع مقدمات وجودی گروه اولند و در ضمن، حدوصلت‌هایی را در حوزه معرفت‌شناسی برای استنتاج نظریه انکشاف فراهم می‌کند، توجه می‌کنیم. در هر یک از این مقدمات حوزه‌ی نفس‌شناسی، نحوه‌ی تبعیتی که از مقدمات وجودی فوق داشته‌اند نیز شرح می‌شود.

۱-۲-۲. ظل الله بودن نفس

طبق مقدمه وحدت شخص وجود که شرح آن آمد، تنها وجود حقیقی، حضرت حق است و همه‌ی پدیده‌ها از جمله: نفس انسانی، تجلی و مظاهر آن هستند. مرحوم صدرالمتألهین معتقد است که فعل حق، ظهور ذات حق در لباس اسماء و صفات است؛ مراتب موجودات هم تجلیات حق هستند؛ بنابراین فعل نفس، اظهار کمالات نفس در عین ثابت و به تفصیل درآوردن آنها در مراتب خلق از ماده‌تا معقول است.

۲۴

طبق مقدمه بساطت که ذکر کردیم، همه افعال نفس، شئون نفس و معلول ذات ببسیط آن هستند^{۲۵} و نفس به‌دلیل بساطت، جامع تمامی قوای ادارکی و تحریکی است. بدین‌گونه که قوا شئون و مراتب نفس‌اند؛ هرآنچه که فاقد شیء باشد، مظہر و معطی آن نیست. بنابراین، نفس در مقام عین ثابت، واحد تمامی کمالات به شکل وحدت جمعی بوده است که کمالات آن متناسب با مراتب مختلف به ظهور می‌رسد. بر مبنای مقدمه بساطت وجودی، نفس با وحدت و بساطت خود در همه مراتب و شئون جسمانی و روحانی تجلی می‌یابد و خود را در هر مرتبه‌ای به آن مقام نشان می‌دهد. از آنجا که بین مراتب و مظاهر وجود، تمایز شائی برقرار است، بدین‌ترتیب، بین درجات نفس نیز در سیر اشتدادی اش به‌سوی سعادت، تمایز شائی برقرار است؛ به‌گونه‌ای که تمامی مظاهر مراتب بالاتر، مراتب پایین‌تر را به نحو احاطی داراست.

۲-۲-۲. جسمانی بودن حدوث نفس

ملاصدرا معتقد است که نفس انسانی از حیث حدوث و تصرف، جسمانی و از جهت بقاء و تعقل، روحانی است. پس تصرفش در اجسام جسمانی است و تعقلش مر ذات خود را روحانی است؛ اما عقول مفارق، از حیث ذات و فعل هر دو روحانی‌اند و طبایع از حیث ذات و فعل هر دو جسمانی‌اند. به‌همین

. ۲۴. طباطبائی، الحکمه المتعالیه فی الاسفار العقلیه الاربعه، ۴۹/۸.

. ۲۵. طباطبائی، الحکمه المتعالیه فی الاسفار العقلیه الاربعه، ۱۳۲.

دلیل است که عقول و طبایع، مقام معلوم دارد؛ اما حکم نفس، تطور در نشأت وجودی است.^{۲۶} وی نشأت پیشین انسانیت را حیوانیت و نباتیت و جمادیت و طبیعت عنصری می‌داند؛ و نشأت پسین انسانیت را عقل منفعل و عقل بالفعل و عقل فعل و آنچه فوق عقل فعل است، نام می‌برد.

نکته قابل توجه آنکه، هر چند طبق نظر ملاصدرا نفس، آن دارای گونه‌های متفاوت وجود است؛ اما بین این نشأت‌ها مباینی تمام نیست، چراکه رابطه‌ی آنها علیت و معلولیت است، و بین علت و معلول مغایرتی نیست مگر در کمال و نقص.^{۲۷}

طبق اصل وحدت شخصی وجود و شمره‌ی آن «حرکت به مثابه اظهار» که شرحش گذشت، حرکت جوهری نفس به معنای خروج از قوه به فعل نیست؛ بلکه به این معناست که نهاد نفس، ذاتاً نآرام است و اموری که چنین امتدادی در بطن وجودی آنها نهفته است، وحدتشان در وحدت اتصالی نهفته است. اتصال وجودی یعنی حضور داشتن همه هستی‌های پیشین یک امر خاص در هستی‌های کنونی آن. آشکار است که این نحوه حضور به شکل ترکیب یافتن هستی‌های فعلی از هستی‌های پیشین نیست، بلکه طبق مقدمه وجودی مساوی وجود و کمالات که شرح آن آمد، هستی‌های فعلی حقیقت واحدی است که همه کمالات وجود هستی‌های قبلی را به همراه کمالات بالاتری در خود به نحو بسیط دارد. بدین ترتیب نشأت وجود در عین ارتباط با هم بر یکدیگر برتری دارند و پایان هر مرتبه‌ای آغاز مرتبه دیگر است.^{۲۸} در نتیجه ترقیات نفس از نشنه‌ای به نشئه دیگر در مسیر سعادت از نوع لبس پس از لبس است؛ لذا تمامی قوایی که در انسان طبیعی است در انسان نفسانی دو چندانش است و در انسان عقلی چندین برابر ش ولی به گونه جمع است چون در عالم جمع است؛ پس تصورات ظهور نفس در مراتب هستی سیلانی وجودی است و نفس از منزلی به منزل و مرتبه دیگر در اشتداد است.^{۲۹}

۳-۲. حدوصطهای نظریه‌انکشاف سعادت در حوزه معرفت شناسی

فعالیت شناختی در حکمت متعالیه کاملاً پویا است و هر تلاشی برای حل مسأله سعادت از منظر صدرالمتألهین باید معنای کاملی از تمام عناصر ادراک و شناخت حضوری را دربرگیرد. عبارت تجربه یا ادراک حضوری، تفسیر خاصی از فعالیت معرفتی و شناختی را در حکمت متعالیه دربردارد که بسیار با

.۲۶. ملاصدرا، اسفار، ۱/۳۳۴.

.۲۷. ملاصدرا، اسفار، ۱/۳۵۹.

.۲۸. ملاصدرا، اسفار، ۲/۳۷۴.

.۲۹. ملاصدرا، اسفار، ۸/۲۴۸.

.۳۰. در یک نگاه کلان به هستی و ظهورات و انکشافات وجودی می‌توان گفت حتی همان حرکاتی که تزویی و تضعیفی هستند به اعتباری اشتدادی به حساب می‌آیند، آن‌هم از این اعتبار که هر فعالیتی نسبت به فعالیت قبلی اش برتر است (ر.ک. غرویان، «گفت و گویی در باب حکمت متعالیه»، ۲۵ و ۲۹).

فلسفه وجودی متعالیه و به تبع نفس‌شناسی وی مرتبط است. انسان صدرایی در فرآیند صیرورت وجودی در مسیر سعادت که از جنس شناخت و ادراک حضوری است، جوهر منفعل نیست؛ بلکه موجودی است پویا که پویایی اش به وجود فی نفسه بازمی‌گردد.^{۳۱}

این نظریه که صدرای نفسم را ظل الله می‌داند، رویکرد وی را نسبت به مسئله ادراک دگرگون ساخته و اساس اثبات اصول معرفت‌شناسی در حکمت صدرایی شده است، اصولی که در واقع حدوسطهایی برای استنتاج نظریه انکشاف هستند؛ چراکه به جهت تناظر سعادت با ادراک، واسطه‌های استنتاج مختصات سعادت صدرایی از حوزه‌ی معرفت‌شناسی است، حوزه‌ای که قوانین زاییده و نتیجه مقدمات دوشاخه‌ی قبلی این مختصات هستند؛ این اصول معرفتی به مثابه حدوسطهای نظریه انکشاف عبارتند از: قیام صدوری صور ادراکی به نفس و اثبات اتحاد وجودی حقیقت و رقیقت بین عاقل و معقول.

۳-۲. قیام صدوری صور ادراکی به نفس

طبق اصول وجودی گفته شده ملاصدرا، نسبت صورت ادراک شده به نفس ادراک‌کننده را نسبت مجعلوب به جاعل می‌داند، نه نسبت حال به محل؛ به عبارت دیگر، قیام صور ادراک شده با ادراک‌کننده قیام صدوری است نه حلولی. علاوه بر صور عقلی در مورد صور حسی و خیالی نیز باید نفس را مظہر دانست، نه مصور؛ چرا که طبق قاعده جسمانیه الحدوث بودن نفس، کمالات علمی در اثر حرکت جوهری نفس به ظهور می‌رسد. در واقع، چون نفس در حرکت جوهری خود به منطقه احساس و خیال می‌رسد، در آغاز مظہر از برای حقایق حسی و خیالی می‌گردد و البته چون مظہریت برای او به صورت یک ملکه نفسانی درآید، از آن پس، نفس، خود مصدر صور حسی و خیالی خواهد شد.^{۳۲}

ملاصدرا در مورد قیام صدوری صور به نفس معتقد است که این صور در داخل ذات انسان بوده و به هیچ وجه از دایره گسترده نفس ناطقه بیرون نیستند، وی معتقد است که نفس که ایجاد یا اظهار صور می‌کند، طبق قاعده «معطی شنی واجد آن است»، باید در مرتبه قبل آن را داشته باشد.^{۳۳}

۳-۳. اتحاد وجودی حقیقت و رقیقت بین عاقل و معقول

در اتحاد عاقل و معقول، نحوه رابطه صور ادراکی با فاعل شناسایی به مثابه اتحادی وجودی و به تعبیر دقیق‌تر از نوع وحدت وجودی حقیقت و رقیقت است. در این مبحث مراد از عاقل و معقول، اتحاد بین وجود عاقل با وجود معقول بالذات است. بر مبنای نحوه اتحاد عاقل و معقول در حکمت متعالیه، نفس و

.۳۱. خاتمی، اندیشه‌های صدرایی، ۱۳۸.

.۳۲. جوادی آملی، رحیق مختوم، ۱۵۵/۱.

.۳۳. ملاصدرا، اسفرار، ۱۱۶/۶.

صور ادراکی و ادراک امور مباین نبوده و همه یک امر هستند.

صدرالمتألهین علاوه بر اینکه این قاعده را در علم نفس به ذات خود جاری می‌داند آن را به علم نفس به غیر ذات هم تعمیم می‌دهد و نه تنها در مرتبه تعلق که در مرتبه تخیل و احساس هم آن را اثبات می‌کند. وی در اثبات این قاعده از برهانی معروف به برهان تضاییف بهره می‌برد. طبق نظریه اتحاد عاقل و معقول در هر مرتبه‌ای از ادراک، تحولی جوهری در نفس روی می‌دهد که بنابر آن، جوهر نفس ادراک‌کننده با مرحله‌ی قبل متفاوت است. تحول جوهری نه به آن معنا که چیزی بر نفس افزوده گردد؛ بلکه بدین‌شرح که این موجود، از درون صیرورت پیدا می‌کند؛ به‌طوری که جوهر نفس ادراک‌کننده در هر مرحله متفاوت است و تفاوتش به ظهور و تفضیل و تجلی و انکشاف است و مقصود از نقصش نسبت به مرحله بالاتر فقط در آشکار نبودن کمالات است. بر این اساس اتحاد صور با نفس، اتحاد حقیقت و رقیقت است که در ارتباط معلوم با علت مستعمل است نه از قبیل اتحاد جوهر با عرض؛ چرا که نفس، نه موضوع اعراضی به نام صور علمی است و نه هیولایی است که فعلیتش به صور باشد. ملاصدرا با توجه به طرح اتحاد حقیقت و رقیقت بین عاقل و معقول، دوگانگی بین انسان و عالم را از میان برداشته است. بر اساس این قاعده، انسان متناسب با درجه وجودی به هر مرتبه‌ای از وجود که صعود می‌یابد با آن مرتبه یکی می‌شود و عالم عقلی مشابه عینی می‌گردد و اصل همه امور را در خود مشاهده می‌نماید. در واقع، انکشاف و ظهور هر مرتبه‌ای از هستی در گروه انکشاف همان مرتبه وجودی انسان است.

ملاصدرا با توجه به قاعده مساوقت وجود و کمالات به این نتیجه می‌رسد که اگر عقل در سیر استكمالی اش چنان به مراتب کمال و سعادت برسد که همه مراتب وجودی را طی کند؛ چه بسا از عقل فعال نیز فراتر رود و به همه مقولات عقل فعال احاطه یابد، به‌گونه‌ای که حتی عقل فعال از حسنه وجودی او شود. البته که این مقام به پیامبر(ص) و فرزندان پاک ایشان اختصاص دارد.^{۳۴} بدین‌سان، می‌توان گفت که وجود نفوس جزئی، به نفوس کلی و به عقل و درنهایت به حضرت حق متصل هستند؛ بلکه همه مظاهر و جلوه‌های آن هستند. وحدت سنخ وجود و پویایی آن حافظ ارتباط مراتب مختلف و تأثیر و تأثیرهای متقابل آنهاست. با توجه به بازگشت همه ادراکات به حضرت حق، نتیجه گرفت هر چیزی که وجودش قوی‌تر باشد ادراکش نیز قوی‌تر است و بالعکس. مرحوم عبدالله زنونی نیز در لمعات الهیه می‌نویسد: «هر جا که وجود اقوى و اتم است، جهت علمیت و عالمیت و معلومیت نیز اقوى و اتم و اظهر و انور است، پس تمیز و انکشاف در عالم عقول اقوى و اتم است از عالم نفوس و در عالم الله اظهر و انور».

است از عالم عقول پس علم واجب الوجود بالذات خود و به سایر اشیاء اقوای انحصاری علوم است و اتمّ
اقسام تعلقات و ادراکات است.^{۳۰}

۲- ۴. استنتاج نظریه «انکشاف سعادت بر انسان صدرایی» از طرح مختصات فوق

اکنون نوبت به آن رسیده که طبق مقدماتی که در حوزه وجودشناسی و به تبع آن، انسان‌شناسی آمد و
منجر به تشکیل حدوسطهایی در حوزه معرفت‌شناسی شد، به استنتاج نظریه انکشاف سعادت بر انسان
صدرایی توفیق یابیم.

بر مبنای اصل وحدت شخصی وجود، همه پدیده‌ها مظاهر حضرت حق هستند و بین مراتب این
مظاهر تمایز شائی برقرار است. بدین‌شرح که ذی‌شأن در مرتبه‌ی هر شأن حضور دارد. بدین‌ترتیب حرکت
نفس در سعادتمند شدنش در واقع اظهار و آشکارگشتنگی کمالات نهفته وجودی است. از طرف دیگر بنابر
مساقط وجود و کمالات، می‌توان گفت که کمالات وجودی در همه مراتب سریان دارد و نیز بر مبنای
قاعده بسطِ الحقيقة، نفس بسطِ الکمال است و کمال بسطِه در مرتبه ذات خود، همه کمالات است و
هم‌چنین از آنجا که نفس که ظل الله است (واعمالش)، اظهار کمالاتش در عین ثابت است و حرکت
اشتدادی، اظهار ما فی الصمیر است)، باز هم تبیجه می‌گیریم که نفس در سیر اشتدادی اش فاقد چیزی
نیست که آن را اکتساب کند. چنین مختصاتی از این مقدمات وجودی، شهادت بر اظهاری و انکشافی
بودن سیر سعادتمند شدن انسان صدرایی را اعلام می‌کند؛ اما آنچه مهم‌تر از همه‌ی اینهاست، آن است که
این مقدمات وجودی به تجلی حدوسطهایی در حوزه معرفت‌شناسی منجر می‌گردند تا نحوه تناظر سعادت
و ادراک را از منظر حکمت متعالیه تبیین کنند. کلیدی‌ترین حدوسط این حوزه عبارت است از: اتحاد
وجودی و به‌تغییر دقیق‌تر وحدت وجودی از نوع حقیقت و رقیقت که بین عاقل و معقول برقرار است که با
چنین تفسیری نفس و صور ادراکی و ادراک اموری مباین نیستند.

از آنجا که هرچه ادراکات نفس شدیدتر باشند، نفس سعادتمندتر است و از سوی دیگر طبق قاعده
اتحاد عاقل و معقول، هر سه رکن اصلی ادراک، یعنی: تعلق‌کننده، تعلق‌شونده و خود تعلق، هر سه یک
مصدق دارند؛ یعنی یک وجودند دارای سه جلوه، چرا که بر مبنای تفسیر اتحاد حقیقت و رقیقت که
ملاصدرا آن را در اتحاد عاقل و معقول اثبات می‌کند، نفس ناطقه با همه ادراکات، هم عقل و عاقل و هم
معلوم است. پس باز هم شاهد بر انکشاف آمد که نفس در فرآیند ادراک و تعلق چیزی را که اکتساب
نمی‌کند؛ بلکه در هر مرحله‌ای نسبت به کشف حجب و موافع، ظهور و انکشاف می‌یابد. پس سعادت،

دیگر عروضی و اکتسابی نیست و حرکت دیگر خروج از قوه به فعل نیست؛ بلکه در نظریه انکشاف بر مبنای اصول وجودی متعالیه، دوگانگی میان قوه و فعل از میان می‌رود، در واقع، فعل نفس در برابر قوه اشاره به انکشاف و فعلیت دارد، انکشافی که در خودش هم مستلزم امکان است و هم مستلزم فعلی که آن فعل تحقق واقعی امکان است؛ در این انکشاف امکان و فعل، دو مرحله یا دو فاز از وجود عینی اند که در وحدتی پویا به هم متصل اند، به علاوه فعل صرفاً حالتی را نشان نمی‌دهد که تحقق قوه به پایان رسیده باشد، بلکه بیانگر نفس انتقال از قوه به همان تحقق است.

نتیجه‌گیری

مرحوم صدرالمتألهین، سعادت ویژه نفس ناطقه را جهان عقلی شدنش می‌داند، عقلی شدنی که متهم به ایده‌آلیست نیست و حتماً در ضمن کشف حجب نفس به مدد ترکیه عملی رخ می‌دهد. تمایز حکیم متأله با فلاسفه پیشین مشاء و اشراق در تنظیم شاکله سعادت، این است که هر دو مکتب، سعادت را امری عروضی و در نتیجه اکتسابی می‌دانستند؛ اما از منظر حکیم متأله سعادت رویدادی انکشافی است، علت این تمایز در دیدگاه، تفاوت اصول وجودی حکمت متعالیه با مکتب مشاء و اشراق است. مبانی وجودی ملاصدرا بر تفسیر وی از ویژگی‌ها و مولفه‌های نفس ناطقه نقش مهمی داشته است و بالطبع نفس‌شناسی وی تأثیرگذار بر حوزه معرفت‌شناسی حکمت متعالیه بوده است.

در پرتو مبانی وجودی صдра ازجمله: اصالت و بساطت وجود؛ و مساوقت وجود و کمالات، نفس از تمامیتی وجودی برخوردار است که در عین وحدت جامع همه قواست و کمالات وجودی در مراتب آن نهفته است. از سوی دیگر بر پایه اصل وجود و حدت شخصی وجود و نتایجش که تأویل ماهیات به شئون و بازخوانی رابطه‌ی ماده و صورت است، حرکت انسان در سعادتمند شدنش و سیراستکمالی، دیگر خروج از قوه به فعل نیست؛ بلکه از جنس اظهار و ظهور و انکشاف کمالات نهفته در صقع ذات وی است. در جریان حرکت اشتدادی ظهوری، ظهور هر شیء همان باطن شیء با تعیین خاص است و بالقوه بودن هر شیء به معنای متعین بودن آن امر باطنی و بالفعل بودن آن، همان امر باطنی است. در واقع، در حکمت متعالیه بنابر یکپارچگی نفس، مفهوم قوه فعل، بار وجودی می‌یابد و فعل نفس در برابر قوه اشاره به انکشاف و فعلیت دارد.

بدین‌سان طبق اصول وجودی حکمت صدرایی هرگونه ثبویت بین ذهن و عین، آگاهی و اراده، نفس و بدن قوه و فعل در رابطه با انسان از میان می‌رود، چرا که دوگانگی، محصول تفکر حصولی است و بنیادی در ساحت وجودی حکمت متعالیه ندارد. در ساحت وجودی حکمت متعالیه تنها وجود حقیقی حضرت

حق است و باطن خلق و مخلوق همان ظاهر و ظهور حضرت حق است و ظاهر و نور خلائق نشان از باطن خداوند دارد.

منابع

قرآن کریم

- بن فارس، احمد. معجم مقایيس اللغة. قم: مركز التشر، بي تا.
ارشد ریاحی، علی. «مراتب تکامل نفس از دیدگاه ملاصدرا». انسان پژوهی دینی، شماره ۲۴، ۱۳۸۹،
اکبری، رضا. «امتناع تعریف حقیقی براساس مبانی وجودشناختی، انسان‌شناسنخی و معرفت‌شناسنخی ملاصدرا».
پژوهش‌های هستی‌شناسنخی، سال دوم شماره ۳. ۱۳۹۲.
آشتیانی، سید جلال الدین. هستی از نظر فلسفه و عرفان. قم: مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۶.
جوادی آملی، عبدالله. تحریر تمہید القواعد. تهران: الزهراء، ۱۳۷۲.
_____، رحیق مختار. قم: مرکز نشر اسراء، ۱۳۷۵.
حسنی، محمد سالم. «سعادت از منظر فلسفه‌های مشاء، اشراق و حکمت متعالیه». معرفت، شماره ۲۰۱، ۱۳۹۳.
خاتمی، محمود. اندیشه‌های صدرایی. ترجمه گروه مترجمان، تهران: انتشارات علم، ۱۳۸۷.
دهخدا، علی اکبر. لغت نامه. تهران: انتشارات دانشگاه تهران، تهران، ۱۳۴۸.
راسیتان، ابراهیم. «بازخوانی مفاهیم فلسفی در پرتو نظریه وحدت شخصی وجود صدرالمتألهین». دو فصلنامه
علمی-پژوهشی حکمت صدرایی، شماره اول. ۱۳۹۳.
رحمانی، محمد هادی. «تقریر معانی تشکیک». نسیم خرد، شماره ۲، ۱۳۹۵.
سالاری، عزیزالله. «خلق مدام دو نگاه ابن عربی و مقایسه آن با حرکت جوهری صدرایی». فصلنامه اندیشه دینی
دانشگاه شیراز، شماره ۱۶، ۱۳۸۴.
زنوزی، عبدالله. لمعات الهیه. مقدمه و تصحیح: سید جلال الدین آشتیانی، تهران: انجمن شاهنشاهی فلسفه ایران،
بي تا.
سجادی، جعفر. فرهنگ اصطلاحات فلسفی ملاصدرا. تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی سازمان چاپ و
انتشارات، ۱۳۷۹.
صدرالمتألهین، محمد بن ابراهیم. اسفار. ترجمه حمید خواجهی، سفر چهارم، مولوی، ۱۳۸۷.
_____ الحكمه المتعالیه فی الأسفار العقلیه الأربعه. بیروت: دار احیا، التراث العربي، ۱۴۱۹.
ق.

-
- شرح الاصل الكافي. تهران: مؤسسه تحقیقات فرهنگی، ۱۳۶۶.
- الشاهد الربویہ فی المناهج السلوكیہ. تعلیق، تصحیح و تقدیم سید جلال الدین آشتیانی، مرکز نشر دانشگاهی، تهران، ۱۳۶۰.
- المبدأ والمعاد. تهران: انجمن حکمت و فلسفه، ۱۳۶۰.
- طباطبائی، محمد حسن. الحکمة المتعالیة فی الاسفار العقلیة الاربعه. بیروت: دار احیاء التراث العربی، ۱۹۸۱.
- غرویان، محسن. «گفت و گویی در باب حکمت متعالیه»، معرفت، شماره ۲۹، ۱۳۸۷.
- الفراہیدی، خلیل بن احمد. العین. قم: دارالهجره، ۱۴۰۹ق.
- کاوندی، سحر. «ملاصدرا وحدت تشکیکی یا وحدت شخصی»، دو فصلنامه علمی پژوهشی حکمت صدرایی، سال پنجم، شماره دوم، ۱۳۹۶.
- نوری، آخوند ملاعلی. رساله بسط الحقیقت. تهران: بی‌نا، بی‌تا.

Transliterated Bibliography

Qurān-i Kārīm

Akbarī, Ridā. "Imtinā' Ta'rif Ḥaqīqī bar Asās Mabānī Vujūdshinākhtī va Ma'rifatshinākhtī Mulāṣadrā".

Pazhūhish-hā-yi Hastishinākhtī, yr. 2, no. 3, 2014/1392.

Al-Farāhidī, Khalil ibn Aḥmad. *al-'Ayn*. Qum: Hijrat. 1989/1409.

Āshtiyānī, Sayyid Jalāl al-Dīn. *Hastī az Naẓar Falsafah va Ḥrfān*. Qum: Markaz-i Intishārāt-i Daftār-i Tablīghāt-i Islāmī, 1998/1376.

Dihkhudā, 'Alī Akbar. *Lughat Nāmih*. Tehran: Intishārāt-i University of Tehran, 1969/1348.

Gharaviyān, Muḥsin. "Guft va Gūyī dar Bāb Ḥikmat Muta'āliyah", *Ma'rifat*, no. 29, 2009/1387.

Hasanī, Muḥammad Salīm. "Sa'ādat az Manzār Falsafah-hā-yi Mashā'ī, *Ishrāq* va Ḥikmat Muta'āliyah". *Ma'rifat*, no. 201, 2015/1393.

Ibn Fāris, Aḥmad. *Mu'jam Maqāyīs al-Lugha*. Qum: Markaz al-Nashr. S.d.

Javādī Āmūlī, 'Abd Allāh. *Rahīq Makhtūm*. Qum: Markaz-i Nashr Asrā', 1997/1375.

Javādī Āmūlī, 'Abd Allāh. *Tahrīr Tamhīd al-Qawā'īd*. Tehran: al-Zahrā, 1994/1372.

Kāvandī, Saḥar. "Mulāṣadrā Vahdat Tashkīk yā Vahdat Shakhṣī". Dū Faṣlnāmih-yi 'Ilmī-Pazhūhishī *Hikmat Sadrā*, yr. 5, no. 2, 2018/1396.

Khātamī, Mahmūd. *Andīshih-hā-yi Sadrā*. Translated by Gurūh Mutarjimān, Tehran: Intishārāt-i 'Ilm, 2009/1387.

-
- Nūrī, Ākhūnd Mūlā ‘Alī. *Risālah Bāṣīt al-Haqīqah*. Tehran: s.n. s.d.
- Rahmānī, Muḥammad Ḥādī. “Taqrīr Ma ‘ānī Tashkīk”. *Nasīm Khirad*. no. 2, 2017/1395.
- Rarshad Riyāḥī, ‘Alī. “Marātib Takāmul Nafs az Dīdgāh-i Mulāṣadrā”. *Insānpazhāhī Dīmī*, no. 24, 2011/1389.
- Rāstīān, Ibrāhīm. “Bāzkhanī Mafāhīm Falsafī dar Partū Nażāriyah-yi Vahdat Shakhṣī Vujūd Ṣadr al-Muta’allihīn”. *Dū Faṣlnāmih-yi ‘Ilmī-Pazhūhishī Ḥikmat Ṣadrā*, no. 1, 2014/1393.
- Ṣadr al-Muta’allihīn, Muḥammad ibn Ibrāhīm. *al-Hikma al-Muta‘āliya fī al-Asfār al-‘Aqlīya al-Arba‘a*. Beirut: Dār Ihyā’ al-Tūrāth al-‘Arabī, 1998/1419.
- Ṣadr al-Muta’allihīn, Muḥammad ibn Ibrāhīm. *al-Mabda’ wa al-Ma‘ād*. Tehran: Anjuman Ḥikmat va Falsafah, 1982/1360.
- Ṣadr al-Muta’allihīn, Muḥammad ibn Ibrāhīm. *al-Shawāhid al-Rubābiyah fī Manāhij al-Sulūkiyah*. Taṭīq, Taṣḥīḥ va Taqdīm Sayyid Jalāl al-Dīn Āṣṭīyānī. Tehran: Markaz-i Nashr-i Dānishgāhī, 1982/1360.
- Ṣadr al-Muta’allihīn, Muḥammad ibn Ibrāhīm. *Asfār*. Translated by Ḥamīd Khvājavī, Safar Chāhārum, Mūlavī, 2009/1387.
- Ṣadr al-Muta’allihīn, Muḥammad ibn Ibrāhīm. *Sharḥ al-Uṣūl al-Kāfi*. Tehran: Mū’assisah-yi Tahqīqāt Farhangī. 1988/1366.
- Sajjādī, Ja‘far. *Farhang Iṣṭilāḥāt Falsafī Mulāṣadrā*. Tehran: Vizārat-i Farhang va Irshād-i Islāmī Sāzimān Chāp va Intishārāt, 2001/1379.
- Sālārī, ‘Azīz Allāh. “Khalq Mudām dar Nigāh Ibn ‘Arabī va Muqāyisih-yi ān bā Ḥarkat Jūharī Ṣadrā”.
- Faṣlnāmih-yi Andīshih-yi Dīnī Shiraz university, no. 16, 2005/1384.
- Tabāṭabāyī, Muḥammad Ḥusayn. *al-Hikma al-Muta‘āliya fī al-Asfār al-‘Aqlīya al-Arba‘a*. Beirut: Dār Ihyā’ al-Tūrāth al-‘Arabī, 1981/1401.
- Zunūzī, ‘Abd Allāh. *Lama ‘āt Ilāhiyah*. Muqaddamah va Taṣḥīḥ Sayyid Jalāl al-Dīn Āṣṭīyānī, Tehran: Anjuman Shāhanshāhī Falsafah-yi Irān, s.d.